26-29 mai Binic	4 juin La Rochelle	4-5 juin Saint Malo	8-12 juin La Rochelle	10-12 juin Port-Louis	17-19 juin Port Louis / Bénodet
Festival **La Morue en fête** Info : CNPL	Rencontre littéraire avec **Fabrice Chillet** pour **PYRATE** Info : YCC	**Régate des zèbres** Info : SNBSM	**Semaine du Nautisme** Info : Semaine du Nautisme	**Voiles de la Citadelle** Info : SELLOR	**150 milles de l'AYC** Info : AYC

Juin 2022

La libre pratique

Ismana

Impossible de ne pas remarquer la signature du célèbre architecte anglais Jack Laurent Giles en voyant *Ismana* glisser sans peine sur l'eau, protégeant son équipage grâce à son dog house caractéristique.

Dessiné en 1949, lancé en 1951 chez Sabberton bros à Wroxham dans l'ouest de l'Angleterre pour les deux frères propriétaires du chantier, le yawl est un pur représentant des yachts classiques britanniques des années 50.

Bordés en mélèze, membrures en chêne, la coque de 14,3 mètre de long se termine par un petit tableau arrière. Son déplacement de 17 tonnes assure au yawl une bonne tenue à la mer et une parfaite sécurité dans la brise.

Ismana participe aux courses du RORC dans les années 60 et 70. Racheté par un Français en 1990, le bateau est abandonné après quelques années de navigation en Méditerranée. Paul Le Roux entreprend une rénovation extensive hébergé au sein du chantier Stagnol (aux côtés de *Gulweig* ou *Skäl*) et le remet à l'eau fin 2009.

Laurent et Amandine Sivadier tombent sous le charme du yawl et le basent à Rochefort pour quelques travaux de rafraîchissement. Le couple se donne deux ans pour redonner tout son éclat à *Ismana*.

Dans la famille Sivadier, ce sont maintenant Marie-Claire - la mère de Laurent - Phileas (14 ans) et Elliott (10 ans) qui se sont inscrits au Yacht Club Classique et ont participé à la Mise en Bouche dans les pertuis.

Au programme de l'été, entre deux rotations du bac de l'île d'Aix sur lequel Laurent est officier mécanicien, croisières en famille en Bretagne Sud.

Cet hiver, Laurent et Amandine comptent garder au maximum le bateau à l'eau, afin de profiter des rayons de soleil et de naviguer toute l'année à bord d'*Ismana*.

L'édito

La transmission est l'un des objectifs affiché de notre Président Antoine Simon.

Transmission de nos yachts classiques, dont nous ne sommes que les keepers, directement ou en copropriété.

Transmission du patrimoine immatériel qui entoure nos yachts, techniques de navigation, étiquette navale, culture maritime, notamment auprès des jeunes générations.

Transmission de notre association, de sa mémoire, de son évolution, des postes et tâches à accomplir ensemble pour le bien de tous.

Alors parés à transmettre ?

76 YCC
Yacht Club Classique

www.yachtclubclassique.com
secretariat@yachtclubclassique.com
Tél : +33 5 46 50 02 75

Directeur de publication
Antoine Simon

Rédaction
Thomas du Payrat

Contributeurs
Laurent Sivadier, Bruno Leplatois, Loïc Le Marchand, Laurent Bost, Monique Bécognée, William Luret, Christophe Ranger

Crédits photo
Jakez, Thomas du Payrat, Christophe Boucher

Note périodique du YCC, les informations publiées le sont à titre indicatif et n'engagent pas la responsabilité du Yacht Club Classique.

Le YCC sur RCF

Avec RCF Charente-Maritime et le Yacht Club Classique, partez à la rencontre de passionnés de beaux gréements, et suivez les actualités et événements locaux de notre association.

8 épisodes à écouter et réécouter

rcf.fr/culture-et-societe/yacht-club-classique

Hommage au chevalier de Saint George

En partenariat avec la Ville, le Club pour l'UNESCO de La Rochelle et à la Ligue de l'enseignement de la Charente-Maritime, plus de 50 lycéens rochelais ont embarqué à bord de Theodolinda, Kotaya, Pangur Ban, Shangri-La, Viking Ljös et Saltair dans le cadre de la journée nationale des mémoires de la traite, de l'esclavage et de leurs abolitions le 10 mai dernier. Ils ont procédé à un jet de fleurs en mer en écho à la cérémonie officielle.

Après la cérémonie, skippers, artistes et lycéens se sont retrouvés pour un picnic autour de la Maison du Yacht Club Classique, ornée pour l'occasion d'un collage du photographe Martin Charpentier en hommage au chevalier de Saint George.

Parkour à Port-Louis

« Avis de temps fort » les jeunes athlètes de Wizzy Gang ont investi la capitainerie de Port-Louis jeudi 26 mai pour une démonstration de « *parkour* » sur le bâtiment et le môle du port.

Dans cette discipline sportive acrobatique, les obstacles deviennent des appuis pour une figure, un mur un support pour un saut.

Des ateliers ont permis de dispenser des conseils aux curieux.

Lorient Océans

Dans le cadre du festival maritime « Lorient Océans », Port-Louis accueillera le *Scylla* du 1er au 12 juillet.

Le voilier d'exploration de 27 mètres participe à la Mission Atlantique de l'association Wings of the Oceans, en partenariat avec Léa Nature.

Information sur l'environnement pour le grand public, travail de sensibilisation avec les écoles et l'Observatoire du plancton, ou ramassage et caractérisation des déchets sont programmés.

Par ailleurs, samedi 9 juillet le Pôle classique de Bretagne Sud propose le traditionnel défi « Marguerites contre les Pen Duick » afin, comme chaque année, de recueillir des fonds pour une cause caritative.

Bénévole ! Pourquoi pas moi ?

Comme toutes les associations, le Yacht Club Classique ne peut proposer ses activités à l'ensemble des adhérents que grâce à ses bénévoles.

Toute l'année ou ponctuellement, à La Rochelle, Port-Louis ou Paimpol, quelles que soient vos compétences, le YCC a besoin de vous. Exemples :

- Régates et rallyes (commissariat, arbitre, pilotage de semi-rigide…)
- Culture (organisation ou aide lors des rencontres …)
- Communication (rédaction d'articles, animation des réseaux sociaux, créations graphiques …)
- Maison du YCC (accueil du vendredi ou lors des événements, entretien, ménage …)

Ponton classique de Paimpol

Le Ponton classique de Paimpol sera officiellement inauguré le samedi 2 juillet, dans le cadre de la Classique de la Baie qui sera courue le dimanche 3 juillet (attention, léger changement de date).

Cette régate réservée aux bateaux classiques et de travail, classés selon la Jauge Classique Handicap, se tiendra en baie de Paimpol et autour de Bréhat.

Auparavant, *Nyala* et plusieurs classiques de Paimpol ou de la région se retrouvent pour 4 jours à Binic dans le cadre du festival terre & mer « La Morue en Fête ».

Défi des Midships trophée MACSF 2022

Du vent (parfois moins de vent et puis plus de vent du tout), du soleil (beaucoup), bref des conditions de rêve pour une magnifique édition du Défi des Midships trophée MACSF.

Ambiance au top ! Tapas au top ! Chaud pour remettre ça, mais on dit chocolatine 😉 Les carabins bordelais

Merci pour ce fabuleux weekend et pour toute l'organisation !! On a trouvé ça génial de pouvoir naviguer sur de si beaux bateaux et ambiance extrêmement sympa 😍

Super we, merci à tous ! Les santé de Lyon

La libre pratique

Les premiers retours des étudiants sont éloquents :

Merci de nous avoir invités et merci à toute l'orga on a passé un super week-end ! Des bisous toulousains à tout le monde 💜

Nous avons été ravis de participer au défi des midships merci beaucoup !!!! L'équipage de médecine sorbonne ✌️

Avec toute l'AJAR depuis le TGV on remercie toute l'orga pour cette régate de folie !! Et merci à toutes les autres équipes, vous assurez ! Signé : les internes d'anesth de Lille 😉

Heureux de participer dans cette magnifique régate, je remercie Maïwenn pour l'organisation exceptionnelle 😁

Merci pour ce super WE. De la part des bobos de Nantes

On espère vous retrouver sur d'autres régates étudiantes avant le prochain défi des midships auquel on serait ravi de participer ! La bise en rose et bleu d'AgroParisTech

Je crois parler au nom de tout l'équipage en disant que ce fut un excellent we. Un grand merci à tous ceux sans qui ça n'aurait été possible, aux skippers pour leur gentillesse, dont la passion déborde clairement et à Maïwenn pour toutes ces infos et ces magnifiques photos 😍 ! Cœur sur vous tous 💜 Peut-être à l'année pro et même avant j'espère !

Merci pour ce superbe week-end !! Des bisous de l'ENSAE

Les dermatelots de Lille et Rennes ont bien kiffé ce week end ! Merci pour l'orga !

Un grand merci à toute l'orga de la part de tout l'équipage de la fac de médecine d'Angers, nous avons passé un super moment et espérons revenir l'an prochain

Un grand merci pour ce weekend exceptionnel ! Une initiation à la voile au top du top 😍 Bisous de Centrale Lyon

Merci pour ce week end de rêve ! Les bateaux étaient magnifiques ! Les étudiant(e)s et le capitianes tous plus sympa les un(e)s que les autres ! L'orga était extra ! C'était magique ! La bise des bébés médecins de l'université de Paris !

Merci pour ce super weekend ! Orga au top !

Un grand merci à nos partenaires, et notamment MACSF pour ce soutien renouvelé, à tous les bénévoles, aux équipages, aux skippers et aux armateurs qui ont mis leur bateau à disposition ! Tous ont permis que ce beau weekend, placé sous le signe de la transmission, soit possible.

Si vous avez participé, donnez-nous votre avis en quelques minutes afin d'améliorer encore le prochain Défi des Midships

ENQUÊTE DE SATISFACTION

Étiquette classique étiquette navale (partie III)

Quand arborer les couleurs ?

La magie administrative française frappe partout : les règles établissant quand il convient d'arborer les couleurs sur nos yachts sont au carrefour de deux réglementations.

La plus ancienne relève du code des douanes, et en particulier du décret du 19 août 1929 qui établit dans son article premier que « *dans les ports et rades, les capitaines de navires français de commerce, de pêche ou de plaisance sont tenus d'arborer le pavillon national les dimanches, jours fériés et fêtes légales* » ainsi que – pour faire simple – quand une autorité étatique (préfet maritime, affaires maritimes, consul…) l'exige.

Par ailleurs, depuis 2019, la nouvelle mouture de la fameuse « division 240 » sur les règles applicables à la navigation de plaisance (et donc là ce n'est plus Bercy qui parle, mais le ministère de la transition écologique et solidaire) spécifie dans son article 240-2.03 : « *en dehors des eaux territoriales, le pavillon national doit être arboré* ».

Ne nous plaignons pas, les règles édictées par ces deux ministères se chevauchent mais ne sont pas incompatibles…

Au-delà de cette vision très juridico-réglementaire, il me semble que la bonne pratique est de porter ses couleurs systématiquement à la mer, de jour comme de nuit. Au mouillage ou à quai, l'usage recommande de les envoyer dès que l'on est présent à bord, de huit heures au coucher du soleil, ou à vingt heures au plus tard.

Comme pour tout usage, il y a bien des exceptions : de nombreux membres du club savent mieux que moi qu'on ne porte pas ses couleurs en régate, par exemple. De même, par vent vraiment fort, il me parait raisonnable d'économiser son pavillon.

Au port, il peut être élégant et sympa de conserver les couleurs lors des soirées amicales à bord, et lors des longs dîners d'été où le cockpit résonne de nos milles aventures et anecdotes maritimes. Cette habitude reprend un usage de la Marine propres aux réceptions à bord. Pour nous, compte tenu du nombre d'apéros et de digestifs potentiellement consommés, le chalenge d'une telle pratique est de ne pas oublier de rentrer les couleurs avant d'aller se coucher… Car je reste convaincu que les laisser toute la nuit est un peu dommage et signe d'un respect insuffisant à leur égard. J'avoue avoir déjà fait cette faute… et j'en ai été puni puisque je me suis fait voler nuitamment mon pavillon avec son mâtereau dans le port de St Martin en Ré.

Un autre sujet peut nous permettre de longuement débattre : où les couleurs doivent-elles flotter selon notre gréement ? A suivre dans la prochaine Libre Pratique.

Naviguer en bon marin

Le monde marin possède sa propre culture, respectueuse des règles spécifiques aux gens de mer, qu'ils soient en navigation plaisir, en course hauturière ou côtière.

Qu'est-ce naviguer en bon marin ?

Naviguer s'apprend et se peaufine au fil du temps et de l'expérience.

Naviguer n'est pas seulement le fait de diriger un bateau d'un point à un autre, quelles que soient les conditions… Naviguer est tout un art de vivre en intelligence et respect avec l'entourage et les éléments.

Dans le cadre des régates et rallyes du Yacht Club Classique, notre Club de voile, naviguer et régater, c'est connaître et respecter comme il se doit :

- ✓ le RIPAM = Règlement International pour Prévenir les Abordages en Mer, car nous ne sommes jamais les seuls navigateurs sur l'eau.
- ✓ les RCV = Règles de Course à la Voile de la Fédération Française de Voile.

L'Avis de course et les Instructions de course avec leurs annexes pour l'événement nautique du moment vous donnent toutes les instructions nécessaires à connaître et à respecter pour effectuer une navigation agréable et efficace.

Naviguer en bon marin, quelle que soit l'envie qui nous attire sur ce milieu mouvant implique une « navigation loyale » comme le stipule la règle n° 2 des RCV.

Dans le respect de la Charte de notre Club naviguez loyalement en bon marin… tout ira bien.

Cap ! ou pas cap ?

Notre adhérente Aurélia Saintain publie Cap ! par souscription chez Edi'Lybris.

Certains voyages invitent leurs bénéficiaires à décrire les paysages et les spécificités locales.

Le chemin qu'emprunte Oya conduit le lecteur dans une démarche introspective : ainsi, son ressenti et les différentes situations vécues servent de métaphore à son quotidien de baroudeuse. L'Inde, Madagascar, le Mali ou encore la Polynésie peuplent les lignes chargées d'émotion et de vérités, parfois cruelles.

Ces échanges exotiques entraînent le lecteur non seulement au cœur de civilisations lointaines, mais conduisent également à une réflexion personnelle.

Oya, par son rapprochement et son engagement dans le milieu maritime, nous confie une part de réponse qui résonne en nous. Qui raisonne en nous, pourrait-on écrire...

L'Évade 2 et la bête des marais - suite et fin

La fin de l'article a malencontreusement disparu dans des abysses numériques. On y parlait du carénage de printemps de *L'Évade* et de la grue à roues antédiluvienne qui sort les bateaux de la Sèvre niortaise à Charron, où *Grégaou* et *La Goële 3* ont leurs habitudes.

Un jeune homme entreprenant est à la manœuvre : Benoît Gresanleux dirige les opérations au port du Corps de garde. Il a repris le chantier Julien Marine Service en janvier 2021 où il était apprenti.

Monsieur Julien avait ramené sa « bête » de Saint Malo, juste avant la tempête de 1999.

Mais l'heure de la retraite a sonné pour elle après cinquante ans de travail et tous ses trimestres. La relève est arrivée en pièces détachées. Fabriqué à Bourgenay, l'élévateur à bateaux nouveau sera bientôt remonté au chantier. Et Coco, le goëland apprivoisé et bavard de Benoît continuera d'accueillir les capitaines de passage.

PYRATE

Très tôt, Pyrate, le personnage de Fabrice Chillet, a tranché. Son salut viendra de la mer. Il naviguera sur tout ce qui flotte, de la planche à voile au cargo. Plus qu'une promesse, un pacte.

Pendant trente ans, Pyrate parcourt donc la mer dans tous ses états. Paisible, agitée, monstrueuse, inhumaine. Il endosse tous les costumes. La combi du régatier, la veste de quart du skipper, le ciré du patron-pêcheur, le pagne et la kalach du pirate dans le Golfe d'Aden. Une vie d'aventures vécues depuis la rade de Brest jusqu'à l'Océan Indien. Une vie qui résonne comme l'accomplissement d'un destin.

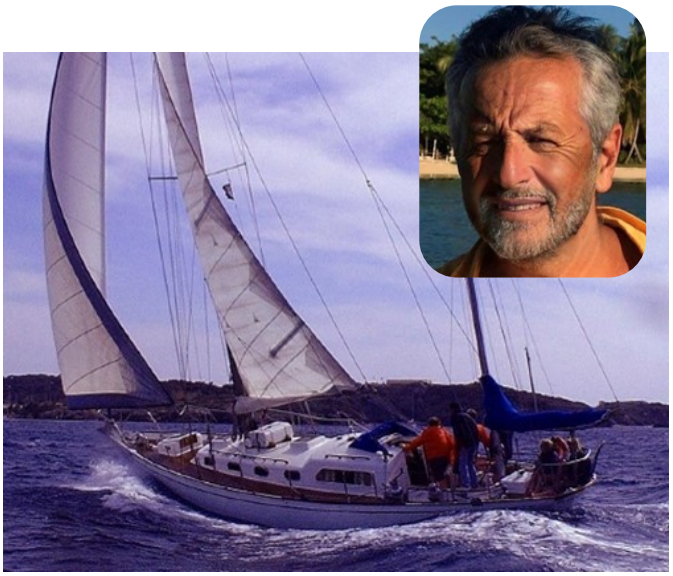
Une belle rencontre en perspective à La Rochelle samedi 4 juin à 18 h

Bienvenue aux nouveaux adhérents

Armateurs

Jean-François ABADIE armateur de ***GASPARD DE LA NUIT***, sloop de type *Taillefer* de 11 m construit en 1962 (plan Franz Maas) basé à Arradon.

Jean-Philippe SALDUCCI armateur de ***LA DAME DE BELEM***, yawl bermudien de 14,7 m construit en 1968 (plan Franco Anselme Boretti de 1961) basé à Marseille.



18-19 juin Ile de Ré	24-26 juin Bénodet	25-26 juin La Rochelle	29 juin - 3 juil Fécamp	1-10 juillet Port Louis	3 juillet Paimpol
Tour de Ré Info : La Rochelle Nautique	Rendez-vous de la **Belle Plaisance** Info : Yacht Club de l'Odet	**Voiles de la Saint Jean** Info : YCC	**Fécamp Grand'Escale** Info : Fécamp Grand'Escale	Festival maritime **Lorient Océans** Info : Lorient Océans	**Classique de la Baie** Info : CNPL

Embarqués

Marie BOUR HUTCHINSON vient d'arriver à La Rochelle. Depuis le partenariat entre le Yacht Club Classique et Sailing-Classics qu'elle représentait, elle souhaite participer aux régates et à la vie du club.

Patrick BURKE, copropriétaire de *Triune of Troy*, est Rear commodore du Royal Irish Yacht Club. Il est également skipper de *Prima Forte*, bateau avec le meilleur palmarès dans la baie de Dublin en 2021.

Iain FINNEGAN, copropriétaire de *Triune of Troy*, membre du Royal Irish Yacht Club et du Club de Vela Puerto de Andratx (Majorque). Il est propriétaire du Dragon classique *Jane* et d'un speedboat classique.

Michael MOLONEY, co-propriétaire de *Triune of Troy*, pratique la voile de longue date et est membre du Howth Yacht Club (Dublin).

Jean-Claude ROCHE, membre de La Rochelle Nautique, séduit par la convivialité du yacht Club Classique, souhaite partager ses connaissances en hauturier sur des yachts classiques, coopérer pour leur entretien et leur maintenance.

Marie-Claire SIVADIER navigue régulièrement avec ses enfants, notamment à bord du yawl *Ismana*. Très engagée dans la vie associative (présidente des Blouses Roses), elle aime partager les valeurs des gens de mer.

Thibaut TACUSSEL, après une année de navigation sur *Sceolaing*, il a pu apprécier l'ambiance des régates et du Club. Numéro 1 actif et rapide, excellent pédagogue, il a formé plusieurs jeunes à ce poste primordial en régate.

Alfred TUDEAU est le dynamique président du Club pour l'UNESCO de La Rochelle. La mer et la voile sont pour lui une passion - il a plusieurs transats à son actif - et un outil de sensibilisation des nouvelles générations - il organise des navigations patrimoniales. Il nous a fait redécouvrir Pythéas dans la Revue 2022.

Anastasia YUSHKOVA, depuis peu à la Rochelle, côtoie de longue date nos bateaux, se délecte de la compagnie des marins. Elle a désormais résolu d'apprendre à naviguer, à bord de Bilou-Belle ou d'autres bateaux qui l'accueilliront à leurs bords.

Partenaires

Propeller Club de La Rochelle par son président **Pierre Jean Huré**. Ses objectifs sont la promotion des activités de la marine marchande et le rapprochement de tous les acteurs du domaine maritime.

Espace Investissement et sa présidente **Janet Guinaudeau**. Créateur de patrimoine depuis plus de 20 ans, Espace Investissement est annonceur dans la Revue 2022.

ESPACE INVESTISSEMENT
Une signature, des lieux d'exception