4-7 nov La Rochelle	13 nov La Rochelle	4 déc Paris	5 déc Nautic Paris	11 déc Paimpol	23 et 30 déc Port-Louis
Prenez le quart dans un carrelet Info : CNAR cnarsurlepont.fr	**Assemblée générale 2021** **Hôtel Mercure** attention nouveau lieu ! Info : YCC	**Soirée Neptune de la voile classique** Info : YCF	**Présentation de la saison 2022** sur le stand de **Lorient Agglo** Info : YCC / SELLOR	**Assemble générale du CNPL** Info : CNPL	**Partez à la rencontre de l'amiral Pâris** Info : Musée de la Marine Port-Louis

Novembre 2021

La libre pratique

Mary-Ann

Ce sloop à arrière norvégien de 8,96 m a été dessiné vers 1947 par l'architecte Philippe Dauchez, également peintre officiel de la Marine. Le plan de *Mary-Ann* est largement inspiré par les travaux de l'architecte norvégien Colin Archer.

La construction du voilier a été réalisée en 1956 par le chantier Pouvreau de Vix en Vendée, pour le Docteur Laurentin de Cholet.

Le lancement du navire intervient au début de l'année 1957 à La Rochelle, qui fut son premier port d'attache, son propriétaire étant membre de la Société des Régates Rochelaises. En 1969 le Dr Laurentin base *Mary-Ann* à Noirmoutier. Quelques années plus tard un nouveau propriétaire parisien choisira Deauville. Pendant cette période le bateau a beaucoup navigué, de l'Irlande au Portugal.

L'actuel armateur Philippe Varin en fait l'acquisition en 1991. A cette époque le bateau avait été abandonné sur un quai devant le Deauville Yacht Club. Il convenait alors de faire une restauration complète. Ce qui fut magnifiquement réalisé par Monsieur Paraveau, charpentier de marine à Marennes. Après quelques années à naviguer depuis la Seudre, *Mary-Ann* est venue une première fois à La Rochelle, pendant cinq ans dans le cadre du Musée Maritime, avant la création du YCC. Pendant cette période le bateau a participé à de nombreuses manifestations de voile classique : Brest, Douarnenez, Bénodet, Noirmoutier et La Rochelle.

Pour raisons professionnelles de son propriétaire, le voilier est ensuite parti naviguer en Méditerranée. A son retour, une tentative de classement Monument Historique du navire a échoué curieusement, puis après un bref passage en Gironde, le bateau est revenu à La Rochelle pour le plus grand plaisir de son heureux propriétaire.

L'édito

Le 13 novembre prochain, conformément aux statuts du Yacht Club Classique, après avoir fait le bilan de l'année, l'Assemblée générale 2021 nous donne l'occasion de renouveler un tiers de notre Conseil d'administration.

Si vous ne pouvez pas être présent à l'AG n'oubliez pas de faire parvenir votre procuration au secrétariat.

Comme vous le verrez, les candidats sont nombreux et leurs programmes sont variés, ce qui témoigne du dynamisme de notre association.

Au plaisir de vous retrouver bientôt

YACHT CLUB CLASSIQUE

www.yachtclubclassique.com
secretariat@yachtclubclassique.com
Tél : +33 5 46 50 02 75

Directeur de publication
Antoine Simon

Rédaction
Thomas du Payrat

Contributeurs
Philippe Varin, Philippe Memeteau, Bruno Leplatois, Christophe Ranger

Crédits photo
Philippe Bourdin, Erwan de Port-Louis, Christophe Ranger

Note périodique du YCC, les informations publiées le sont à titre indicatif et n'engagent pas la responsabilité du Yacht Club Classique.



Le YCC sur RCF

Avec RCF et le Yacht Club Classique, partez à la rencontre de passionnés de découverte de beaux gréements et suivez les actualités et événements de cette association phare du yachting sur la côte Atlantique.

Épisodes à écouter sur
rcf.fr/culture-et-societe/yacht-club-classique



AG 2021

Assemblée générale ordinaire du Yacht Club Classique le **13 novembre 2021** à l'hôtel **Mercure Vieux Port**, quai Louis Prunier à La Rochelle

(attention, le lieu a été changé)



Vous êtes invité faire le bilan de cette année 2021, préparer l'année 2022 et renouveler votre garde robe YCC.

La journée se déroulera somme suit :

- 13 h 30 à 14 h 45 - Accueil et émargement
- 15 h - Assemblée Générale
  - Rapport moral 2021
  - Rapport financier 2021
  - Quitus et élection des administrateurs
- Projets et budget 2022
- 18 h - Projection de « *La Tribu des Dieux* » film plein d'émotions, dont l'histoire se déroule dans l'île de Tory, au large des côtes nord ouest de l'Irlande. Prix du meilleur film Mémoires de la Mer 2021.
- 19 h 30 - Proclamation des résultats et apéritif
- 20 h 30 - Dîner dans le restaurant de l'hôtel Mercure

Pour la bonne organisation de notre AG, n'oubliez pas de :

- ✓ retourner votre bulletin de participation à l'AG ou un pouvoir à secretariat@yachtclubclassique.com
- ✓ réserver et payer votre dîner en ligne, au prix promotionnel de 35 € jusqu'au 5 novembre !
- ✓ lire les programmes des candidats (dans vos boites mail)

Le Pass sanitaire sera exigé dès l'entrée dans l'hôtel.
Le port du masque est obligatoire pour circuler dans l'hôtel et la salle de réunion.

Candidats (par ordre alphabétique) :

- ☐ Dominique AVRILLEAU
- ☐ Bernard BALLANGER
- ☐ Bruno BARBARA
- ☐ Laurent BOST
- ☐ Nicolas CAMOISSON
- ☐ Delphine COQUET
- ☐ Bertrand DUBANCHET
- ☐ Dominique DUCHEMIN
- ☐ Patrick GOUY
- ☐ Antoine HIVET
- ☐ Swann KERRAND
- ☐ Claude LE MINOR
- ☐ Bruno LEPLATOIS
- ☐ Dominique MOLETTE
- ☐ Jean-Louis NICOLAS
- ☐ Émilie PINGAUD
- ☐ Sylvain VELLUET





Bar Bar

Après un début de saison contraint par les mesures sanitaires, nous nous étions résolus à reporter les évènements Classiques 2021 du Pôle de Port-Louis. Le 25 septembre dernier, nous avons enfin retrouvé la journée de détente avec nos armateurs et quelques invités basés dans la rade de Lorient.

Cette année la Bar Bar avait un nouveau pilote bien connu des habitués des pontons de Port-Louis. Erwan Salomon a donc pris le relais sur l'organisation de cette journée faite de défis, mais avant tout festive !

12 yachts classiques étaient au départ de Port-Louis (8 du Pôle et 4 de la rade) pour rejoindre l'île de Groix en régate. Avec un accueil toujours aussi sympathique et bienveillant de nos collègues de Port-Tudy et des Groisillons, l'évènement se devait d'être une réussite totale !

Malgré un ensoleillement capricieux, les concurrents ont pu profiter de cet écrin magnifique sur l'eau comme à terre.

Avec un programme éclectique, comprenant notamment un concours de lancer de tong ou une course de godille, cette journée s'inscrit dans une volonté d'ouverture aux yachts extérieurs du Pôle ainsi qu'aux rencontres entre armateurs.

Régate : 1er Scoelaing (Port-Louis) / 2e Marike (Port-Louis) / 3e Iris (Port - Louis).

Lancer de tongs : Gwin Ruz (rade de Lorient), qui remporte la tong d'or.

Godille : Iris (Port-Louis).

Classement général : 1er Marike (Port -Louis) / 2e Iris (Port-Louis) / 3e O'Barik (rade de Lorient).

L'équipe du port et du Pôle remercie les concurrents qui ont fait vivre cette journée avec toute cette bonne humeur partagée.

Rendez-vous en 2022 !

Bord à Bord

Comme chaque année, les personnels des ports de plaisance s'affrontent lors de régates acharnées mais amicales. Durant 3 jours, une vingtaine d'équipages ont mené l'étrave de leur J-80 devant Port la Forêt, les Glénan et Concarneau.

Pornichet remporte le trophée 2021. Bravo à la SELLOR Loriangeles pour sa 2e place et à La Rochelle qui complète le podium.



Autrice en résidence

« La mer est-elle la même partout ?

Les pêcheurs sont-ils les mêmes partout ?

Un univers que je ne connaissais pas a sauté à mes yeux : celui de la côte.

Celui de gens à la fois proche de la nature et confronté à elle. Celui de gens perpétuellement face à leur potentielle mort. »

Françoise Dô écrit en s'inspirant du travail d'investigation documentaire et photographique « *Tribute to fishermen* » de Georges-Emmanuel Arnaud auprès des pêcheurs du littoral de l'île de la Martinique.

Il interroge la place du pêcheur traditionnel en ce début du XXIe siècle sur une île qui veut plonger dans la modernité.

Pour approfondir sa réflexion, Françoise Dô était en résidence conjointe à la Maison des Écritures de La Rochelle et au Yacht Club Classique.

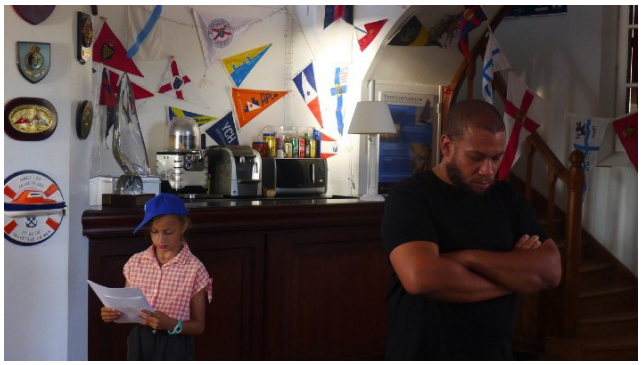
Hébergée à bord de *Thalamus* durant 2 semaines, elle a pu avec Georges Emmanuel Arnaud côtoyer durant ces quelques jours une large diversité de gens de la mer grâce à Thomas du Payrat, Vice-président du Yacht Club Classique mais également spécialiste de l'économie bleue.

Marée à bord d'un chaland mytilicole, visite de la criée à 5 heures du matin lors de la vente, échanges avec des mareyeurs, conversation en direct avec un thon rouge, petit déjeuner avec un pilote maritime ancien chercheur de trésors engloutis… sans oublier armateurs et équipiers du Yacht Club Classique.

Ces rencontres ont inspiré Françoise et Georges-Emmanuel, qui en tireront du matériel, pour sa création théâtrale pour l'une et pour ses photos 3-D pour l'autre.

Un échange en fin de résidence le 23 septembre à la Maison du Yacht Club Classique a permis à quelques membres, hélas trop peu nombreux, de découvrir le talent de ces deux artistes ultramarins.





La boutique est ouverte lors de l'AG

Faites vous plaisir, achetez les vêtements de votre club. La boutique sera spécialement ouverte lors de l'Assemblée générale. Cécile et Émilie vous accueilleront et vous conseilleront.

Casquettes, bobs, chemises, polaires, vestes… vous trouverez forcément un produit qui vous plaira.







#Tous AntiCovid



Nautic gratuit pour les licenciés

Le salon Nautic de Paris qui se déroulera du 4 au 12 décembre 2021, Porte de Versailles offre aux licenciés de la Fédération Française de Voile à jour de leur cotisation une entrée gratuite.

Il suffit pour cela de prendre votre ticket sur la billetterie en ligne de l'événement billetterie.salonnautiqueparis.com/

Bienvenue aux nouveaux membres

Embarqués Shangri-La



Gaël LE MEUR, 31 ans, souhaite apprendre la navigation tout en partageant de bons moments avec des Rochelais



Alan MAINGAN, 44 ans est un habitué de *Wayward*, magnifique cotre aurique de 1918. A l'occasion d'un convoyage vers les Sables d'Olonne il découvre *Shangri-La* et une autre facette de la navigation en classique.



Marie ROUX, 33 ans est une équipière en or. C'est d'ailleurs son métier. Si *Viola* brille de mille feux c'est grâce à elle et à ses dorures à la feuille d'or. Ayant navigué sur *Shangri-La*, elle souhaite rééditer l'aventure sur Classique afin d'en découvrir davantage.

Embarqués



Cédric FROUIN, 37 ans, a découvert la voile aux Antilles. De retour à La Rochelle, il a l'occasion de naviguer sur *Notre Dame des Flots* et tombe amoureux des bateaux en bois. Dans l'espoir d'en apprendre plus et de participer en tant qu'équipier, il officialise son engagement avec le YCC auprès duquel il s'est d'ores et déjà impliqué comme bénévole à plusieurs reprises.



Goro OKABE, 14 ans, souhaite naviguer et régater sur des yachts classiques. Depuis 2 ans il navigue l'été sur *Rouvelon* car il ne peut retourner chez son grand père, architecte naval au Japon. Il a très vite appris les manœuvres et adore cela.

Vigies : un quart immobile

Du 2 au 14 novembre 2021, la compagnie KompleX Kapharnaüm est en résidence de création au CNAREP Sur le Pont en partenariat avec le Festival Escales Documentaires – Festival international de la création documentaire de La Rochelle. Dans le cadre de la création audiovisuelle déambulatoire « Racines de sel », la compagnie propose un appel à vigies.

Entre le jeudi 4 et le dimanche 7 novembre, à partir de 20 heures, en compagnie d'un·e artiste de KompleX KapharnaüM, vous aurez l'opportunité de prendre un quart et devenir vigie du cinéma-carrelet installé sur le Vieux Port !

Durant 3 heures et dans ce temps suspendu, il sera question d'origines, d'humanité, de boisson chaude et de lumière. Guetter l'océan et s'assurer que rien ne vient qui pourrait troubler le sommeil des rochelais.

Un instant poétique et inattendu au cœur de la nuit !

Information et inscription auprès du CNAR :
jeparticipe@cnarsurlepont.fr
05 46 27 67 74

Bénévole, pourquoi pas moi ?

Notre association n'est active que grâce à ses bénévoles. Administratif, évènements sur l'eau, culture et patrimoine, rédaction d'articles, communication, informatique, boutique, organisation des repas, comité d'éthique… à Paimpol, Port-Louis, La Rochelle ou ailleurs, il n'y a que l'embarras du choix !

