28 mai-30 juin Port-Louis	28 mai-29 août Vannes	12-13 juin Port-Louis	18-20 juin Bénodet	19-20 juin La Rochelle	26-27 juin Paimpol
Exposition « JI la formule magique » Info : Sellor	**Expo photo** **«** La Semaine du Golfe du Morbihan » Rive gauche du port de Vannes	**Défi Pilen vs les Pen Duick** et départ **150 Milles AYC** Info : Sellor et AYC	**Rendez-vous de la Belle Plaisance** Info : YCO	**Voiles de la Saint Jean** Info : YCC	**Défi des Midships - Trophée MACSF** Info : YCC

Juin 2021

La libre pratique

Guiriden 2

Guiriden 2, construit sur un plan Knokker et Brun, a été lancé en 1963 au chantier Smewing de Regnéville-sur-Mer dans le Cotentin.

Un an après sa naissance, sa première croisière l'emmena vers la Norvège, la Suède, l'Allemagne puis l'Angleterre, avant de revenir à Saint Valéry-en-Caux. *Guiriden 2* aime bien hiverner à l'étranger : en Irlande, en Écosse, à Brême ou à Ostende. En fait, il aime les mers septentrionales – la mer du Nord, la Baltique, la Manche. Dans les années 60, muni de toutes les autorisations nécessaires, il fit même un séjour de 24 h à Sassnitz, en Allemagne de l'Est, avant de se faire expulser.

L'édito

Avec les jours meilleurs viennent les occasions de naviguer ensemble.

Malgré un contexte incertain, l'offre de régates et rallye est bien garnie. Si ce n'est déjà fait, achetez votre Almanach du Marin Breton et prenez le large.

En pensant à Jacques de Thézac, nous pourrons également naviguer dans le temps à Port-Louis comme à Vannes.

Excellente saison de navigation à tous, dans le respect des gestes barrières et de notre Charte commune, que nous vous rappelons dans sa version légèrement actualisée.

64 Yacht Club Classique

www.yachtclubclassique.com
secretariat@yachtclubclassique.com
Tél : +33 5 46 50 02 75

Directeur de publication
Antoine Simon

Rédaction
Thomas du Payrat

Contributeurs
Frédéric Benech, Bruno Leplatois, Frédéric Audrézet, Aurélia Saintain, Patrick Hallereau

Crédits photo
Justin Foulkes, Thomas du Payrat Christophe Boucher, Jacques de Thézac

Note périodique du YCC, les informations publiées le sont à titre indicatif et n'engagent pas la responsabilité du Yacht Club Classique.

C'est un bateau de croisière avec un tirant d'eau de 1,5 m et une longue quille qui échoue facilement le long d'un quai, ce qui lui permet d'entrer dans tous les ports. Déplaçant plus de 5 tonnes, il a des mouvements très doux dans les mers courtes, comme la Manche et la mer du Nord, il aime les raz, et Dieu seul sait combien il en a traversé.

Au fil des années, il a fait l'objet de travaux à Rothesay en Écosse, à Brême en Allemagne et au chantier Bernard à St-Vaast-la-Hougue. La coque en bordées norvégiens est aussi étanche qu'à son lancement, il y a 58 ans.

C'est un bateau familial, et deux de mes enfants, ayant beaucoup navigué dessus dans leur enfance, sont devenus des adeptes. Mon fils aîné, actuel propriétaire, se souvient tout particulièrement d'une traversée vers Shoreham, où nous fûmes portés disparus et fîmes la une des journaux – je n'ai jamais su si cela était dû à l'abandon de tous les bateaux du rallye ou à la présence à bord du fils du directeur du *Monde* de l'époque.

À presque 60 ans, *Guiriden 2* navigue désormais sous le commandement de mon fils Frédéric, et participe à des régates de yachts classiques où il fait encore très bonne figure.

Paimpol

Le Défi des Midships - Trophée MACSF se prépare activement.

Les étudiants sont au rendez-vous :

- ✓ Polytechnique, Centrale
- ✓ Facultés de médecine de Rennes, Nantes, Lyon Sud, Paris Bichat
- ✓ École vétérinaire de Nantes,
- ✓ Ecole infirmière de Quimper,
- ✓ Internes en anesthésie et internes en chirurgie orthopédique
- ✓ ENTPE
- ✓ IFAG

Charte du Yacht Club Classique

Le Yacht Club Classique rassemble des passionnés de voile classique dans un esprit qui se veut convivial et spontané, sans formalisme excessif.

Le club et son esprit ne peuvent se développer que sur la base de règles de comportements connues et partagées par tous. C'est l'objet de notre Charte.

Les membres Armateurs veillent à ce que les équipiers et invités embarqués sur leur yacht respectent ces bonnes pratiques, mêmes s'ils ne sont pas eux-mêmes membres du YCC.

Les 7 « bonnes pratiques »
du Yacht Club Classique

1) Les membres du YCC sont attachés à la sauvegarde et à la préservation des bateaux classiques ; cette volonté les anime de façon permanente à terre comme en mer ;

2) Les membres du YCC se comportent toujours en bon marin soucieux du bateau sur lequel ils naviguent, respectueux des autres bateaux et des marins, et attentifs à l'environnement ;

3) Les membres du YCC s'efforcent, en fonction de leur disponibilité, de participer activement aux diverses manifestations sportives et culturelles organisées par leur club ;

4) En toutes circonstances et notamment, au cours des différentes épreuves organisées par le YCC ou ses clubs partenaires, les membres du YCC concourent de façon loyale, dans le respect des règles de navigation et de l'ensemble des règles définies par les documents officiels de l'épreuve (IC, jauge, règlement CCMA…) ;

5) Les membres du YCC ont, en toutes circonstances, un comportement et un discours courtois et respectueux vis à vis de toutes les personnes et, lors des événements, à l'égard des autres concurrents et des instances organisatrices des différentes épreuves (organisateurs, comité de course, jury, jaugeurs…) ;

6) Le YCC est une association de bénévoles : les membres s'efforcent, dans la mesure de leur compétence et de leur disponibilité, d'apporter leur concours dans l'organisation des diverses manifestations et s'attachent à respecter leurs engagements pris à l'occasion des différents évènements ;

7) Dans les différentes rencontres extérieures au YCC et concernant le yachting, notamment lors de leur contact avec les média, les membres du YCC défendent les couleurs du YCC et s'obligent à un comportement loyal vis-à-vis de leur club.

Info régates

Alors que les régates et rallyes redémarrent, les organisateurs des prochains événements nous rappellent l'importance des (pré-)inscriptions en ligne, à la fois pour des raisons sanitaires et pour simplifier la vie des bénévoles.

Les inscriptions sont d'ores et déjà ouvertes en ligne pour : la **Semaine du Nautisme** à La Rochelle, les **150 Milles de l'AYC** (demande de dérogation pour navigation de nuit) à Port-Louis, la **Belle Plaisance** à Bénodet, les **Voiles de la St Jean** à La Rochelle et bien entendu la **Coupe des 2 Phares - Trophée Patrick Schnepp** (gratuité pour les inscriptions à la Coupe des 2 Phares avant le 15 juin)…

Alors inscrivez-vous vite !

Liens sur yachtclubclassique.com

La décision concernant le parcours définitif de la **Classic Channel Regatta** sera connue le 10 juin. A défaut, un rallye sera proposé en Manche Ouest.

Les inscriptions à la **Régate des Zèbres** de St Malo, la **Régate des îles** de Trébeurden à Paimpol ou les **18 heures d'Arcachon** seront bientôt en ligne.

Rappelons également le **Tour de Charente maritime** début juillet, et si cela ne suffit pas, le rassemblement bisannuel **Fleuves Iles et Pertuis** 2021 de nos amis de Patrimoine Naviguant en Charente Maritime.

#Tous AntiCovid

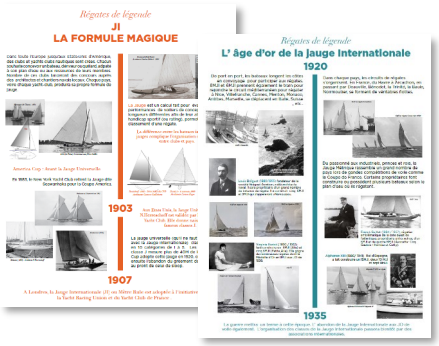
JI la formule magique

Au milieu du XIXe siècle se développe la pratique de la voile de loisir, vite qualifiée de « yachting ».

Des yachts clubs et autre sociétés nautiques sont créées. Chacun souhaite concevoir un bateau, dériveur ou quillard, adapté à son plan d'eau ou aux ressources de leurs membres.

Nombre de ces clubs lanceront des concours auprès des architectes et chantiers navals locaux. Chaque pays, voire chaque yacht-club, produira sa propre formule de jauge.

7 panneaux retracent l'histoire des yachts métriques sur le quai de Port-Louis et la Médiathèque de Port-Louis leur consacre une exposition photos.



Fonds de dotation du Marin Breton

L'Œuvre du Marin Breton crée un fonds de dotation pour étendre son action.

Il y a 120 ans, Jacques de Thézac affirmait son idéal de générosité. Il créait l'***Almanach du Marin Breton*** et lançait, en 1900, sur l'île de Sein, son premier Abri du Marin. Son action sociale vers les marins se développait alors avec l'aide de nombreux contributeurs, dans une discrétion totale : « On peut faire le bien, il est inutile de le dire ».

Au-delà de son action moralisatrice et éducatrice, il souhaite leur donner les rudiments de la navigation à travers la publication de l'Almanach et en partageant les nombreuses découvertes du début du XXe siècle dans un langage compréhensible.

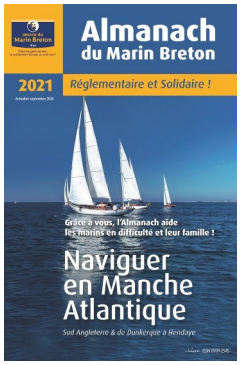
Ses successeurs ont continué son action avec le même souci de réserve en venant en aide aux marins et à leur famille en difficulté, en leur accordant des prêts d'honneur sans intérêt ou des dons.

Les dossiers les plus critiques sont transmis par les assistants du Service Social Maritime. En dix ans, plus de 1 000 familles ont pu compter sur des aides. L'édition et la vente de l'Almanach du Marin Breton (122e du nom, orné de yachts classiques) alimentent un fonds de solidarité qui permet cette entraide.

La création du Fonds de dotation du Marin Breton, préserve la mémoire de ce qui a déjà été accompli et soutient des projets pour l'avenir de la communauté maritime.

Les projets ne manquent pas comme la restauration du Fonds photographique Jacques de Thézac. Avec l'aide de mécènes, le fonds de dotation du Marin Breton a entrepris la restauration de ce trésor historique et ethnographique archivé au Musée Départemental Breton afin de pouvoir l'exposer au public.

Photos collection Jacques de Thézac.
Musée départemental Breton
/les Abris du Marin



La Semaine du Golfe du Morbihan - 20 ans de passion maritime

La Semaine du Golfe propose une exposition rétrospective de 20 ans de passion maritime dans le Golfe du Morbihan. Les photographies d'amateurs et de professionnels vous replongeront dans l'ambiance de cette belle fête maritime traditionnelle.

Située sur la Rive gauche du Port de Vannes, des jardins éphémères jusqu'à la Capitainerie, vous pourrez déambuler au sein de l'exposition et parcourir les 10 éditions de la Semaine du Golfe créée il y a 20 ans...

Cette exposition estivale est une suite au beau livre *La Semaine du Golfe - 20 ans de passion maritime*, édité aux éditions Le Chasse-Marée.

Certains photographes figurant dans le livre se retrouvent également dans l'exposition...

Le livre raconte la fête, sa genèse, son histoire, son cadre unique, son esprit : passion pour la culture maritime, respect des marins, considération pour les associations et les bénévoles, générosité del'accueil des équipages et des visiteurs.

180 pages - 24,90 €

Éco-classique

J'ai regardé ce qui existait en termes de poubelles et de tri sélectif à bord des bateaux … et je n'ai pas trouvé grand chose d'innovant ni de pratique.

Et vous ? Comment organisez-vous vos poubelles dans vos bateaux ? Avez-vous une solution qui ne prend pas trop de place, et peut éventuellement se placer dans un compartiment équipet ?

Le trognon de pomme se jette par-dessus bord parce qu'on imagine qu'il est naturel, biodégradable et qu'il sera mangé, mais est-ce vraiment souhaitable ? Puis-je jeter à la mer ce que je mets dans mon composteur ?

Bienvenue aux nouveaux membres

Embarqués

Pascale BOURGES a une expérience de navigation sur un voilier en acier de Paimpol aux Acores, Madère, Canaries, etc. Elle a navigué sur Shangri-La et souhaite continuer de découvrir la navigation sur Classiques.

Alice GAUDIN, 20 ans, étudiante en biologie marine, a navigué sur Shangri-La et travaillé au port de La Rochelle pendant la saison 2020

Sylvain KLEIN est un équipier précieux et fidèle à bord de Colomba. Sa formation de charpentier contribue à son goût pour nos yachts classiques. Il est par ailleurs engagé dans un projet de restauration d'un adorable petit quillard de croisière tout en bois verni

Ariane RAUTUREAU navigue depuis son jeune âge. Matelot à bord de vedettes à passager, elle a habité de nombreuses années dans un Grand Bank en bois avant de mettre sac à terre.

Ariane et Marc CORSINI ont goûté à la navigation classique sur Thalamus

Sylvain VELLUET, journaliste, souhaite faire rayonner l'engagement de ceux qui travaillent au quotidien pour sauver, restaurer et faire naviguer ces magnifiques bateaux de bois, l'essence même de la marine, de la mer et des aventures humaines.

Protocole sanitaire lors d'événements sportifs sur l'espace public

- Inscription obligatoire en ligne - aucune inscription sur place.
- Collecte et vérification des justificatifs médicaux (il est conseillé de faire un test PCR 48 h avant l'épreuve) en version digitale et en amont de l'arrivée sur site. Seul un dossier d'inscription complet permettra l'accueil du participant.
- Adaptation du site retenu avec mise en place d'un parcours de circulation à sens unique (entrée et sortie lorsque cela est possible).
- Marquage au sol des files d'attente.
- Flux régulés en fonction de la capacité d'accueil du lieu et des règles gouvernementales en vigueur, 2 m de distanciation physique entre chaque personne.
- Installation des bénévoles à des postes de travail séparés.
- Mise en place de bénévoles responsables du flux régulier des participants.
- Port du masque exigé à tout moment, jusque sur les pontons, sauf durant l'épreuve.
- Mise à disposition de solution hydroalcoolique à bord.
- Créneaux horaires suffisamment larges afin d'éviter le brassage.
- Présentation des pièces d'identité sans contact.
- Éviter les contacts à risque dans la semaine qui précède l'épreuve.
- Faire de son mieux pour respecter les règles d'hygiène à bord.
- Evidemment il est conseillé à chacun d'être vacciné.

Ministère des Sports / Patrick Hallereau YCC