

## UTC #5

Chers amis,

Un dernier film avant la réouverture des salles ?



### Styx

Nous vous proposons de naviguer avec Rilke (Susanne Wolff), médecin-urgentiste allemande que l'on découvre sauver la vie d'un automobiliste avec calme et efficacité pendant le prologue du film. Elle embarque ensuite en solitaire, pour ses vacances, sur son voilier basé à Gibraltar pour faire route vers l'île de l'Ascension dans l'Atlantique Sud. Île qui aurait été boisée grâce à l'intervention de Darwin. Ce Darwin accompagne d'ailleurs le voyage de Rilke, car elle lit, quand la météo s'y prête, ses récits de voyage dans cette partie de l'Atlantique. De belles vacances ...

Après quelques jours de mer et après un coup de vent, elle se retrouve face à un bateau à la dérive, chargé de migrants africains ... Fin des vacances.

C'est cette confrontation qui est le coeur du film, qui porte au questionnement.

Et vous, qu'auriez-vous fait ?

Je vous encourage vivement à regarder ce film, même si ce n'est pas un chef d'oeuvre.

Le questionnement déjà abordé dans *En solitaire* avec François Cluzet de Christophe Offenstein, est le même. Et ce questionnement je vous souhaite de l'avoir devant une fiction et pas en réel.

Dans Styx, l'immontrable, n'est pas montré, mais c'est peut être pire.

<https://vod.mediatheque-numerique.com/films/styx>

Bon film !

Christophe RANGER  
Vice Président Culture & Patrimoine