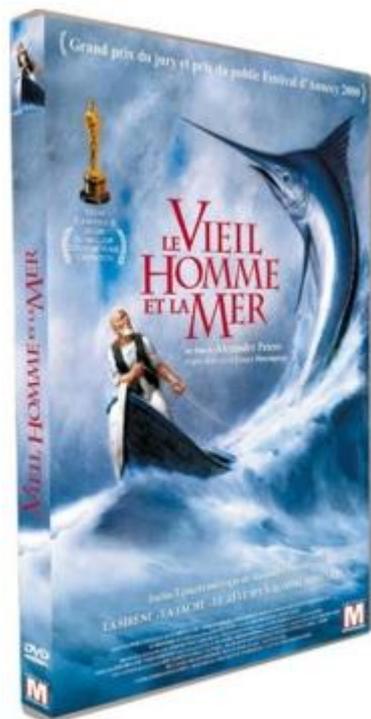


UTC #3

Le [Festival La Rochelle Cinéma](#) (Fema) ne peut que s'associer à cette "Filmothèque idéale d'un reconfinement", heureuse initiative en ces temps où le cinéma et le grand écran nous manquent terriblement... Nous vous encourageons à (re)découvrir un classique du cinéma d'animation ainsi qu'un film islandais présenté au Fema 2019.



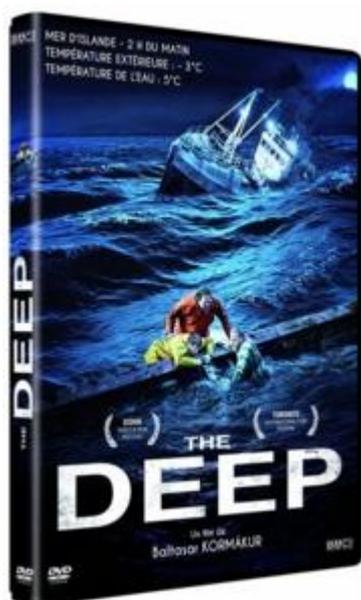
Le vieil homme et la mer

Découvrez ci-dessous deux chefs-d'oeuvre en un, celui d'Hemingway et celui d'Alexander Petrov à travers son film le plus célèbre "*Le vieil homme et la mer*".

Ce réalisateur russe conçoit ses films seul, image par image. Techniquement impressionnant, ce film est réalisé entièrement à la peinture à l'huile sur verre. Il a été largement récompensé, notamment aux Oscars.

Le "vieil homme et la mer" date de 1952 et décrit le combat épique entre un vieil homme pauvre, Santiago, pêcheur expérimenté, et un gigantesque espadon, probablement la plus belle prise de toute sa vie. Cette lutte symbolise le combat de l'homme face à la nature. Plus que jamais d'actualité...

<https://store.potemkine.fr/dvd/3346030013540-le-vieil-homme-et-la-mer/>



Survivre – Djúpið

Hiver 1984, un chalutier sombre au large des côtes islandaises. Les membres de l'équipage périssent tous en quelques minutes. Tous sauf un. Dans l'eau glaciale, cette force de la nature parvient, au terme d'une nage héroïque, à regagner la terre. L'incrédulité est générale devant son impensable exploit. Cet homme ordinaire doit maintenant faire face à la célébrité...

Baltasar Kormákur s'empare d'un fait divers qui a bouleversé les habitants des îles Vestmann au début des années 1980 et tente de comprendre, de l'intérieur, les mécanismes mentaux qui ont permis à son héros de survivre. On sort sonné de cette nuit sans fin durant laquelle le naufragé bataille contre les éléments, implorant l'aide des mouettes, seules témoins...
Marie-Élisabeth Rouchy, Le Nouvel Observateur, 25 avril 2013

<https://store.potemkine.fr/dvd/3700447514869-the-deep-survivre/>

2 films à vous procurer en DVD pour encourager les éditeurs vidéo à poursuivre leur travail et en soutien à leur pétition pour que la vidéo physique continue d'exister !

<https://www.change.org/p/ministère-de-la-culture-pour-un-avenir-de-l-édition-vidéo-physique>

Deux bons films proposés par : Sophie MIROUZE - Déléguée générale du 48e fema et Partenaire du YCC