

23 avril  
La Rochelle

25-27 avril  
La Rochelle

6 mai  
La Rochelle

15 mai  
La Rochelle

20 > 24 mai  
Quiberon

29 mai - 1 juin  
Port-Louis

Projection du film  
**Plein Soleil**  
Info : Festival La  
Rochelle Cinéma

**Mise en bouche**  
1<sup>re</sup> régata de la  
saison  
Info : YCC

Rencontre et  
projection  
**François Sarano**  
Info : Festival  
Terre & Lettres

Joute de traduction  
avec **Jim Lynch**  
Info : YCC

**Voiles Classiques  
du Morbihan**  
Info : MYC

**Défi des  
Midships**  
Info : YCC

15  
YCC  
2005-2020

Mars 2020

# La libre pratique

## Damien

Est-il encore nécessaire de le présenter ? Le mythique bateau de Gérard Janichon et Jérôme Poncet a rejoint les rangs du Yacht Club Classique.

Il est connu pour les 4 années de voyage des ces aventuriers qui ont parcouru plus de 55 000 milles autour du globe en partant de La Rochelle en 1969.

Ce bateau marque une évolution dans la construction nautique, car il a été construit léger et solide, de manière à bénéficier d'une autonomie maximale avec un stockage suffisant pour un grand rayon d'action

Ce célèbre cotre blanc et rouge était en rénovation depuis près de 7 an-

## L'édito

Lors du Conseil d'Administration du 11 janvier dernier, nous avons décidé d'inscrire explicitement l'écoresponsabilité parmi les objectifs stratégiques 2020-2021 du Yacht Club Classique.

A nous maintenant de faire notre part, à terre comme en mer, lors de nos régates et rallyes comme lors de nos dîners ou rencontres, collectivement comme individuellement, pour que « plaisance classique » rime avec « plaisance écologique ».

Vos idées, vos bonnes pratiques en la matière sont d'ores et déjà les bienvenues ! Envoyez-les nous et nous les partagerons.



YACHT CLUB CLASSIQUE

[www.yachtclubclassique.com](http://www.yachtclubclassique.com)  
secretariat@yachtclubclassique.com  
Tél : +33 5 46 50 02 75

**Directeur de  
publication**  
P. Loïc Chantereau

**Rédaction**  
Thomas du Payrat,  
Céline Poulain

**Maquette**  
Catalina du Payrat

**Contributeurs**  
Christophe Ranger,  
Joël Sélo

**Crédits photo**  
Nicolas T Camoisson

Note périodique du YCC, les informations publiées le sont à titre indicatif et n'engagent pas la responsabilité du Yacht Club Classique.



nées sur le Vieux Port, de quoi se faire oublier. Et pourtant le 15 novembre 2019, Damien a enfin hissé ses nouvelles voiles pour voguer vers de nouvelles aventures. Les Amis du Musée Maritime ont consciencieusement rénové ce grand-petit voilier durant toutes ces années pour permettre la résurrection du mythe.

Damien est désormais au Vieux-Port de La Rochelle, quai Valin. Vous pouvez aller le voir, les Amis continuent sa restauration intérieure et préparent son futur programme de navigations.

## Nouveaux membres

*Soumis à validation du bureau du 29/02/2020*

Philippe BAZIN

Nicolas Tarek CAMOISON

Bruno CHEWEVIERE

Laurent HAYE

Cécile HERRERA

Thierry MORGAN

Stevan NIARD

Jean Marc PORTERES

Frédéric WANIART

Luc Marc DESMARCHELIER

**Bienvenue aux nouveaux embarqués !**



## Port Louis

Le Pôle Course Classique de Bretagne Sud Sellor accueillera Viola et Pen Duick au port de Port-Louis du 6 au 9 mai 2020.

A l'initiative de Viola et de l'association Eric Tabarly, ces deux yachts mythiques seront accueillis sur les pontons.

Durant ces trois jours, les deux cotre auriques iront s'entraîner dans les coureux de Groix afin d'optimiser leurs réglages et affuter bateaux comme équipages en prévision de la Fife Regatta 2020 et de la tournée américaine de Viola !

# La libre pratique

Mars 2020  
p.2



## BD chez les Classiques

Samedi 8 février, en fin d'après-midi à la Maison du YCC, c'était la fête de la BD. Conjointement avec nos amis de la librairie Les Saisons nous recevions pour son premier album, *Le Passager*, dont il a produit scénario et dessin, le jeune et talentueux Patrice Réglat-Vizzavona.

Ce jeune dessinateur et graveur a étudié à Bruxelles où il est maintenant installé dans un studio graphique.

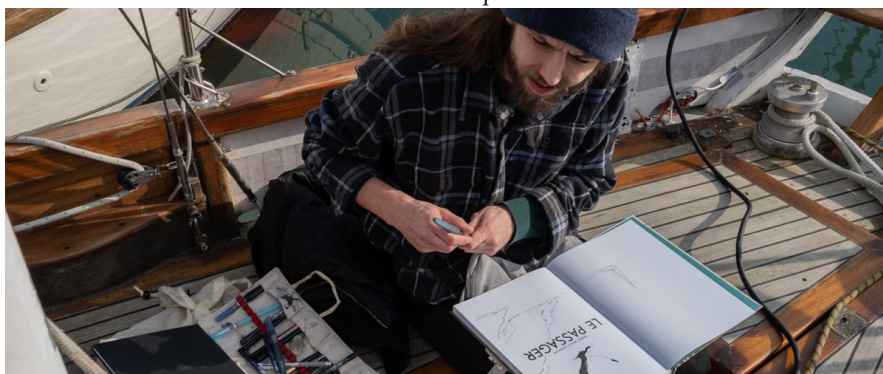
Il a imaginé une histoire très originale d'un parasite poussant les gens à socialiser malgré eux. L'histoire reprend le décor de son enfance, on

y reconnaît la Gironde, mais aussi l'Espagne, le bateau de son père, nommé Joshua dans l'histoire.

Les dessins sont principalement des lavis réalistes avec une recherche du noir très soutenue et réussie. Il y a aussi quelques planches de gravures à la pointe sèche en manière noire.

Patrice est un garçon très attachant et généreux. Il a ravi l'assistance très nombreuse de cette belle rencontre, notamment par ses dédicaces qui sont de véritables œuvres d'art.

Patrice, merci encore, et reviens quand tu veux !



## Des nouveautés à la Maison du YCC

Catherine Maruchitch a repris les rennes du moment de convivialité hebdomadaire les vendredis soirs.

En plus des petits aménagements intérieurs, elle apporte une touche nouvelle à ces soirées en proposant à la vente diverses tartinades à partager. A la demande des membres habitués, il est désormais possible de grignoter sur le coin du bar ou d'une table des saveurs venus d'ici et d'ailleurs.

Ouverture tous les vendredis soirs à partir de 18 h.

## Tronc SNSM

La Maison du Yacht Club Classique à La Rochelle est dotée depuis son ouverture d'un tronc SNSM.

Celui-ci est relevé annuellement par les bénévoles de la SNSM. Cette année, près de 50 € ont été reversés à la SNSM.

A vos dons pour 2020 !

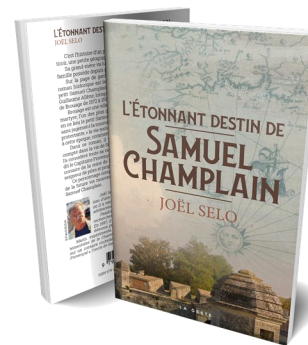


## Parution imminente

Equipier du YCC, restaurateur de Damien à ses heures perdues, Joël Selo a le plaisir de nous annoncer la parution de son troisième roman publié aux éditions La Geste : « L'étonnant destin de Samuel Champlain ».

Roman historique basé sur des faits réels, il propose un récit de la vie du marin et explorateur Samuel Champlain.

Dans ce roman, un personnage important qui a compté dans la vie de Samuel Champlain, celui qu'il a considéré toute sa vie comme son oncle : Guillaume Allène dit le Capitaine Provençal, « marin, pilote de



marine, armateur, corsaire de la reine de Navarre, ami du prince de Condé, du seigneur de piles et propriétaire foncier agricole ».

Ce personnage compta énormément dans la construction de la future vie mouvementée du marin explorateur que fut Samuel Champlain.

Marin expérimenté, co-restaurateur du Damien, Joël Selo dresse également le portrait de Brouage à son apogée, port de commerce du sel puis port de guerre.

La sortie de ce livre est prévue pour la deuxième quinzaine de mars.