

14 décembre  
La Rochelle

Soirée de Noël  
au Clubhouse  
Auberge espagnole  
sur le thème rouge  
blanc noir  
Info : YCC

15 décembre  
Paris

Présentation de la  
saison 2019 au  
**Nautic** sur le  
stand du YCF à  
11h  
Info : YCC

15 décembre  
Paris

Soirée des  
**Neptunes de la  
voile classique**  
YCC, AYC, AFYT  
Info : YCC

8 janv 2019  
Lanzarote

Départ de la  
**Transat Classic**  
pour Saint Kitts  
Info : AYC



Décembre 2018

# La libre pratique

## Joshua

Objets inanimés avez-vous donc une âme ? S'il est vrai que nous définissons volontiers les bateaux classiques comme ayant une âme, alors que dire de l'âme de Joshua ?

Est-ce sa couleur ? Est-ce son œil ? Est-ce son nom en hommage au grand navigateur Joshua Slocum ?

En 1968, alors qu'il venait de virer le Cap Horn en tête de la Golden Globe Race, Bernard Moitessier met le cap à l'Est et écrit à bord de Joshua : « Je continue sans escale vers les îles du Pacifique parce que je suis heureux en mer et peut-être aussi pour ne pas perdre mon âme ».

## L'édito

Triste nouvelle...

Nous venons d'apprendre la disparition de notre ami Patrick Schnepf, fondateur du Musée Maritime de La Rochelle et initiateur du Yacht Club Classique.

Chacun des membres du Yacht Club Classique, armateur comme embarqué, se rappellera que Patrick est à l'origine de l'idée de réunir, pour mieux les protéger, les bateaux classiques, invités à rejoindre le Musée Maritime de La Rochelle en complément de sa collection patrimoniale essentiellement composée de navires de travail.

Cette excellente idée, complétée très

34

YACHT CLUB CLASSIQUE

[www.yachtclubclassique.com](http://www.yachtclubclassique.com)  
secretariat@yachtclubclassique.com  
Tél : +33 5 46 50 02 75

**Directeur de publication**  
P. Loïc Chanterreau

**Rédaction**  
Thomas du Payrat

**Maquette**  
Catalina du Payrat

**Contributeurs**  
PLC, Véro & Marc Dorgnon, Patrick Perrin et tant d'autres

**Crédits photo**  
T. du Payrat, V&M, PP, Catalina, INA, Christophe Ranger

Note périodique du YCC, les informations publiées le sont à titre indicatif et n'engagent pas la responsabilité du Yacht Club Classique.



Le ketch en acier de 12 m, dû au crayon de Jean Knocker, devient mythique grâce à ce tour du monde et demi en solitaire et sans escale.

Mais après quelques déboires dont un cyclone en Basse Californie, c'est bien grâce à Patrick que Joshua revient à La Rochelle et retrouve sa splendeur. Le 14 septembre 1990 Joshua est l'invité d'honneur du Grand Pavois, avec Moitessier à la barre.

Aujourd'hui il navigue assidûment grâce aux Amis du Musée Maritime de La Rochelle, et participe pour notre plus grand plaisir aux épreuves du Challenge Classique.

vite par l'initiative de mettre en mouvement cette flotte menacée de disparition, a été à l'origine de la création du Yacht Club Classique.

En créant la « Coupe des deux phares » dès 1992, en encourageant les premières réflexions pour la création de la Jauge Classique Handicap, Patrick Schnepf jetait ainsi les bases de ce qui allait devenir notre club, dont il est toujours resté très proche, nous faisant bénéficier de son expérience, de son enthousiasme et de sa cordialité sans limite.

C'est beaucoup grâce à lui et à ses initiatives que le YCC est aujourd'hui reconnu parmi les associations les

plus investies dans la protection, la promotion et le partage du patrimoine des yachts classiques, comme en atteste notamment notre statut de club allié du Yacht Club de France.

La communauté des armateurs de yachting classique n'est pas prête d'oublier la contribution essentielle de Patrick Schnepf à la protection du patrimoine maritime, et saura témoigner, dans la durée, de sa reconnaissance émue.

Le Conseil d'Administration du Yacht Club Classique et l'ensemble de ses adhérents présentent à sa famille ses condoléances attristées et le témoignage de sa profonde reconnaissance

Présentation de la Saison 2019 du YCC le samedi 15 décembre à 11h sur le stand du Yacht Club de France.



Les membres du YCC à jour de leur cotisation peuvent prendre directement leur licence FFV depuis notre site internet.

Attention, pour régater votre certificat médical (ou attestation sur l'honneur) doit également être à jour.

En bonus : entrée gratuite au Nautic.

- Licence annuelle : 61 €
- Licence annuelle jeune : 30,50 €
- Licence temporaire journée : 20 €
- Licence temporaire 4 jours : 34 €

## La libre pratique

Décembre 2018  
p.2

### Vagabondages

Khayyam désormais confié à ses nouveaux armateurs Véronique et Marc Dorgnon était entré en décembre 2017 au chantier Y&Y Tanguy à Douarnenez pour une importante phase de restauration, avec le remplacement d'un tiers de la structure et de multiples remises en état et améliorations.

Cette importante restauration est soutenue par la Direction Régionale des Affaires Culturelles de Poitiers et par le Département de Charente Maritime.

Après 10 mois de travaux et 4000 heures de bon soins, Khayyam a quit-

zarote à Saint Kitts aux Antilles dans le cadre de la Transat Classique qui partira le 8 janvier 2019. [www.paneraitransatclassique.com](http://www.paneraitransatclassique.com)

Grâce à de nouvelles communications via Facebook notamment, Véronique et Marc ont noué de nouveaux contacts avec des familles de marins ayant navigué sur Khayyam avec W.N.H. van der Vorm, premier armateur de Khayyam, alors nommé Zwerver (le Vagabond) en Flamand), pour compléter l'histoire de cette magnifique unité.

A suivre donc...

Inutile de préciser que Gwennel, notre vénérable Nicholson 43 rebaptisé pour l'occasion « Haliotis de Kervilor » (son nom et chantier d'origine), dénotait quelque peu au milieu des derniers racers tout carbone. Mais il attira aussi l'intérêt et la sympathie de nombreux Trinitains ou Cherbourgeois... C'était d'ailleurs le but de l'organisateur de la course, que d'enrichir et diversifier le plateau avec des classiques, à l'image de ce qui se fait souvent outre-Manche. Le départ de la course donné, nous nous sommes tous confrontés au même problème : des vents très faibles pendant 4 jours, nous obligeant à rechercher le moindre souffle et jouer avec les courants



te le 13 novembre le chantier, direction le Port Rhu pour les dernières finitions et mises au point avant un programme de navigation déjà très bien rempli qui l'emmènera à Lanzarote puis aux Antilles.

De fidèles équipiers ainsi que Jean-Christian Fandoux sont venus prêter main forte à Véronique et Marc pour cette fin de préparation et tout le monde a hâte de naviguer.

Trois équipages de 8 personnes se relayeront à bord pour cette première partie des nouvelles aventures de Khayyam : départ de Douarnenez vers le 4 décembre pour Lanzarote avec une escale à Vigo, puis de Lan-

### Haliotis de Kervilor

La Drheam-Cup « Destination Coctentin » a lieu tous les 2 ans, en alternance avec le Fastnet. Cette course relie la Trinité à Cherbourg, avec une marque à Wolf Rock au sud-ouest de l'Angleterre. Ouverte à tous (Multi 50, Imoca, Classe 40, IRC), pour sa 2<sup>e</sup> édition elle accueillait aussi les Classiques ! Une occasion unique de prendre le départ au milieu de 80 participants parmi lesquels de nombreux professionnels préparant la Route du Rhum, mais aussi des bateaux mythiques comme Kriter V et VIII de Michel Malinowski ou le Cigare Rouge de Jean-Luc Van Den Heede.

pour pouvoir progresser. La traversée de la Manche et du rail à 2 reprises fut particulièrement éprouvante, englué dans une mer d'huile à observer les feux des cargos et leurs traces sur l'AIS ! Si notre crainte initiale était de nous faire distancer par les bateaux de course modernes, ces vents faibles nous permirent de rester au contact. En effet même les voiliers les plus performants ont besoin de vent pour avancer ! Au final, après plus de 4 jours de course, nous avons remporté le prix réservé aux classiques, à la faveur il est vrai de l'abandon de Midnight Summer Dream, victime d'un incident de course.





## La libre pratique

Décembre 2018  
p.3

« Il ne savait pas que c'était impossible alors il l'a fait »

« Notre rencontre a commencé par un bide... J'étais responsable Ouest d'une grosse entreprise informatique, sponsor de la Recouvrance lors de Brest 92. Patrick se rapproche de moi et commence à me sortir le grand jeu., en m'expliquant ses projets de Musée. Maritime Quand je lui ai dit que mes prérogatives s'arrêtaient au pont du Brault, il est parti à rire ! »

« Je l'ai embarqué une fois ou deux. L'air de rien c'était un excellent barreur, il savait régler un bateau. »

« Alors que Viola était sur l'île d'Yeu, je m'inscris à une régata La Rochelle / Yeu / La Rochelle. A la fin de l'épreuve, je m'approche et lui demande : " Excusez-moi Monsieur Schnepf, serait-il possible, si vous avez de la place, que Viola puisse éventuellement hiverner au Musée Maritime ? " " Abruti ", me répond-il " c'est pour cela que nous avons organisé cette régata, pour te shangaïer ! " Et c'est l'effet papillon : Candela monte son chantier, je déménage à La Rochelle... Patrick a changé ma vie. »

« Un jour que j'avais passé la nuit sur Notre Dame des Flots. Après le café, il part faire sa sieste et revient l'œil malicieux : " Les filles on va s'envoyer en l'air ! " ... et nous sommes partis faire un tour sur la Grande roue »

« J'ai un souvenir ému de l'accueil qu'il a fait à Morgane lors de la parade de 2013. Son commentaire était très touchant, faisant référence à la fée du même nom et à moi qui étais en quelque sorte une nouvelle fée. »

« Patrick, c'était d'abord l'accueil et la curiosité de l'autre, avec un mélange

de gentillesse, de séduction ... et de "flèches" balancées le plus souvent à juste propos quand il avait cerné un trait de personnalité (ou de faiblesse) chez son interlocuteur !

Combien de soirées passées ainsi sur Khayyâm dans notre bassin, à échanger avec mes équipiers fidèles ou de passage, à raconter les nouveaux projets qu'il avait pour le Musée et pour les yachts classiques ?

...et des projets il en avait toujours plein la tête !

Que de moments forts de convivialité et de discussions passionnées avec la bouteille de Ballantines et "son" cendrier qui l'attendait toujours sur Khayyâm ... car comme il était interdit de fumer dans le carré, Patrick avait fini par venir avec un joli petit cendrier en cuivre et laiton pour m'arracher une dérogation à cet interdit ! Je garde précieusement ce bel objet, souvenir de 25 ans d'amitié. »

« Quelle que soit l'heure, il venait nous accueillir sur les pontons ... et nous inviter chez lui. »

« Nous étions arrivés bon derniers d'une Coupe des 2 phares courue en famille sur un petit bateau. Pas de portable à l'époque. Il était au bout du ponton et il m'a accueilli en me disant " Enfin, je suis content de te voir ! " En plus du côté festif, il était conscient des risques et des participants aux régates. »

« Quand on s'égosillait en fin de soirée, les cordes les plus fragiles de ma guitare cassaient tout le temps. Alors il me disait : " Basco, ramène donc ta guitare à 3 cordes ! " »

« Il fait partie des hommes qui ont donné du bonheur aux autres ! »

« Je me rappelle de la Semaine du Golfe et de ces soirées folles. Mais le

lendemain toute la flotte était présente sur l'eau. »

« Il a couru la première Coupe des 2 phares sur Dauphin Vert, et c'est sur ce bateau qu'il a fait sa dernière sortie : huîtres, foie gras, vin à volonté... Quel gueuleton ! »

« Quand la frégate France I était sur l'épi de la Base sous-marine à La Pallice, on était venu avec mon chien et ma femme. Le chien a voulu monter à bord mais est tombé entre le bateau et le quai. Les pompiers ont récupéré l'animal, en se tenant mutuellement par les jambes... On est allé boire un coup pour fêter le sauvetage du chien. »

« Depuis les Açores, nous lui avons envoyé un message dans une bouteille de Ballantines vide. Il était sûrement déçu qu'elle soit vide... »

« Ce que je retiens de Patrick ce n'est pas tout ce qu'il a fait mais c'est la personne douce aimable, disponible, chaleureuse et souriante. Même si je le connaissais peu, il était comme un ami depuis le premier regard. »

