

4 et 5 juin  
Port-Louis

Voiles de la Citadelle - Le Trophée Sergent 2016 sera couru à cette occasion. Rens. SELLOR

11 et 12 juin  
La Rochelle

Randonnée nautique conviviale dans les pertuis - Renseignements auprès du secrétariat

11 et 12 juin  
Port-Louis

Défi des Mids-hips - 20 grandes écoles & 20 yachts classiques - Rens. auprès du secrétariat

18 juin  
La Rochelle

Voiles de la St Jean dans les pertuis - Inscription en ligne avant le 10 juin - Rens. auprès du secrétariat

24 - 26 juin  
Bénodet

Rendez-vous de la belle plaisance - Voir présentation p.2 - Renseignements Yacht Club de l'Odet

11 - 21 juillet  
Plymouth

Plymouth - La Rochelle, avec participation aux fêtes maritimes de Brest

Juin 2016

# La libre pratique

## Le bateau

Sloop à corne de 8,76 m, Lady Trix est construite en 1909 en Écosse au chantier Malcolm, sur les plans du grand architecte Alfred Mylne. Destinée à naviguer sur la Clyde, c'est pourtant dans le Golfe du Morbihan que son armateur Gerard Friess la découvre. Il faudra plus d'un an de travail d'artiste pour la restaurer. En 2007 Lady Trix reprend la mer, en 2009 elle fête ses 100 ans à Monaco et Saint Tropez (qu'elle remporte). Depuis, elle navigue en Atlantique et a élu domicile à la Rochelle. Lady Trix n'a pas de moteur. Les entrées et sorties de port se font donc à la voile et à la godille. Du grand Classique ! *Ci-dessous - Lady Trix en régates*

## L'édito

Cette fois-ci la saison 2016 du Challenge Classique Manche Atlantique a vraiment commencé.

Alors que la Mise en bouche a permis de réveiller en douceur les voiliers rochelais dans les Pertuis, les Voiles Classiques du Morbihan ont généreusement dépoussiéré les coques classiques bretonnes.

Ce souffle puissant venait sans doute d'Alaska, apporté par les pages du Grand marin de Catherine Poulain.

Au plaisir de vous croiser nombreux sur l'eau en juin, armateurs, embarqués et partenaires, à Port-Louis, La Rochelle et Bénodet !



YACHT CLUB CLASSIQUE

[www.yachtclubclassique.com](http://www.yachtclubclassique.com)  
[secretariat@yachtclubclassique.com](mailto:secretariat@yachtclubclassique.com)

**Directeur de publication**  
Olivier Beau

**Rédaction**  
Thomas du Payrat  
Laureen Donizeau

**Maquette**  
Laureen Donizeau  
Catalina du Payrat

**Rédacteurs et contributeurs**  
Bertrand Kerrand  
Christophe Ranger  
Philippe Payen

**Crédits photo**  
Philippe de Bagnoux  
Alain Milbéo  
Thomas du Payrat



## Voiles de la Citadelle

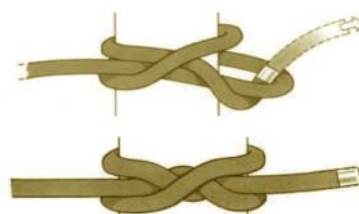
Les 4 et 5 juin prochains, les plus beaux yachts classiques seront accueillis à Port-Louis.

Au programme : en mer, plusieurs régates ainsi qu'un tour de Groix (si la météo est favorable), sans oublier la convivialité des repas d'équipage, à terre.

Ce sera aussi l'occasion d'inaugurer l'exposition « Images de la Belle Plaisance » au Musée National de la Marine, un accrochage de photographies consacré aux yachts classiques amarrés en contrebas. De quoi rêver jusqu'à la fin de l'année...

## Le nœud

Lorsque j'ai embarqué pour la première fois sur Viola, je naviguais déjà depuis plus de 40 ans. Pourtant, c'est à ce moment là que j'ai découvert le **nœud constricteur**. Il s'agit d'un nœud fort, auto-serrant, qui fait référence au boa constrictor. Dérivé du nœud de cabestan, il peut se révéler bien utile.



Credit : <http://mesnoeuds.free.fr>

## Plumes de Yacht 2016

Toujours organisé par les principaux yachts clubs classiques des façades Atlantique, Manche, et Méditerranée (AFYT, AYC, YCC, YCIF), dans le cadre des Neptunes de la Voile Classique et sous le parrainage du prestigieux Yacht Club de France, le Prix Littéraire du Yachting Classique est de retour pour sa 3<sup>e</sup> édition. Il récompensera une œuvre dans laquelle apparaît un ou des yachts classiques.

Equipiers, équipage ou armateurs, c'est à vous de jouer !

Renseignements et règlement complet sur notre site internet.

## Le galipétan

Ce navire de légende est si grand que si l'on monte dans la mature comme mousse, on en descend vieillard. Selon la chanson, il est si long que « Les matelots font le quart en vélo » et « On voit passer le Commandant, En Torpédo naturellement ».

# 1.7464

Le coefficient de temps compensé le plus élevé actuellement attribué par la Jauge Classique Handicap à ... Endeavour. Ce Class J de près de 40 m a été dessiné par Nicholson en 1933 pour la Coupe de l'America.

## Les nouveaux membres

### Embarqués

Alain Balzeau, Annick Renou-Martin, Véronique Duval, Maud Zanlonghi, Louis Parard, Pascal Anger, Véronique Behar-Bonnet

## La libre pratique

Juin 2016  
p. 2

### La rencontre

Elle parle comme elle écrit, comme s'il y avait urgence. Et une urgence il y en a bien une, c'est de lire Le grand marin, premier roman de Catherine Poulain. Encensée par la critique, cette œuvre résonne d'un éclat particulier entre les murs de la maison du Yacht Club Classique car la passion de la mer unit l'auteure à son public.

Refusant les murs et la fatalité à Manosque, Lili s'enfuit pour l'Alaska « la dernière frontière », et part pêcher le flétan, la morue, le saumon et le crabe. Et ce soir, Catherine Poulain nous raconte comment elle a dû peu à peu se faire sa place et gagner sa bannette à bord face à des hommes



après et rudes au mal en mer, mais si fragiles à terre. « Le danger ? Bien sûr si le capitaine n'est pas bon ou si les gestes de l'équipage ne sont pas coordonnés. »

Catherine Poulain raconte comment l'écriture du Grand marin lui a permis de ré-embarquer toutes les nuits, et l'auditoire navigue avec elle sur les eaux furieuses ou paisibles de l'Alaska, sous « l'horizon qui s'éclaire de rouge [et] les grands cuivres du soir [qui] descendent sur l'océan »

Une superbe rencontre, réalisée en partenariat avec la Librairie les Saisons, le 29 avril dernier.

### Les Voiles Classiques du Morbihan

De fortes conditions pour les Voiles Classiques du Morbihan - Dix voiliers classiques ont couru pendant quatre jours lors de cette régates organisée par le MYC en ouverture de la saison bretonne du Challenge Classique Manche Atlantique. De beaux parcours pour ce week-end de l'Ascension et de très belles régates. Les participants étaient là pour gagner et ont navigué dans un bon esprit.

Jeudi 5 mai, les 40 coureurs quittent Port Haliguen pour rejoindre Houat puis le Crouesty sous un soleil de plomb et des vents de Suet de 18 à 20 nœuds.



Vendredi, changement de décor pour la manche du Crouesty au Palais à Belle Île. Le vent forçait à 22 nœuds. Une seule manche est courue et remportée par Eloise II qui a vu tous les bateaux arriver sous spi à l'abri de Belle Île.

Samedi matin la flottille quitte le bassin à flot du Palais pour revenir à Port Haliguen en prenant le passage des Sœurs entre Houat et Hœdic. France, absent la veille, gagne en réel mais c'est Bryell II qui remporte cette étape. La journée se termine par une très belle soirée des équipages au Yacht Club de Quiberon.

Après un petit déjeuner, les bateaux repartent pour deux manches ce dimanche, sous un vent de 28 nœuds en rafales, pour rejoindre le Crouesty, puis Vannes en deuxième course de la journée, permettant la traversée du Golfe du Morbihan. Arrivée au port de Vannes où sont donnés les résultats et un pot de bienvenue offert par la ville de Vannes.

Tous les concurrents sont ravis de ces quatre jours de régates et sont prêts pour la suite de la saison...

Le podium final après six courses : 1<sup>er</sup> BRYELL II (Jérôme Cathala), 2<sup>e</sup> ELOISE II et 3<sup>e</sup> GWENNEL.



### Le Rendez-vous de la Belle Plaisance

Bienvenue à Bénodet du 23 au 26 juin prochain !

Environ 80 voiliers classiques sillonneront la baie des îles de Glénan aux rives de l'Odet.

Aux yachts de course-croisière se joignent les "séries classiques" et les quillards de sports comme les Aile, Cormoran, ou Requin, ainsi que de nombreux métriques.

Et bien sûr il y aura des langoustines pour tout le monde...

Tout savoir sur :

[www.rdv-belleplaisance.fr](http://www.rdv-belleplaisance.fr)