

COMMUNIQUE DE PRESSE

Mardi 18 août 2009

Bryell II et Lady Maud, en grands vainqueurs de la mi-août !

Non content de sa victoire en temps réel, **Bryell II** remporte finalement aussi la Coupe des Deux Phares 2009 en temps compensé, avec un peu plus de 27 minutes d'avance sur **Orana**, le 8 MCR sur plans McGruer, qui aura fait trembler le « super Tina » jusqu'au bout. Le jeune – mais fort expérimenté... - équipage de **Kraken II** complète le podium d'une édition marquée par des vents légers qui n'auront finalement pas freiné les bateaux, menés de mains de maîtres par des équipages attentifs et acharnés, même si les conditions ont parfois compliqué leur route, comme ce vit de mulot qui trahit trop rapidement **Tête en Bois**.

Bryell II succède ainsi à **Pangur Ban**, le vainqueur 2008 mais aussi celui du **Challenge Classique Atlantique 2008**. Il consolide ainsi sa première place au classement général annuel, et se rapproche d'un doublet historique, puisque le bateau a déjà remporté le **Comité des Coupes de Bretagne**.



Jérôme Cathala et l'équipage de Bryell II soulevant enfin le – lourd – trophée ! © YCC

L'arrivée des classiques à La Rochelle fut aussi l'occasion d'une très belle parade des bateaux dans un vieux port rochelais noir de monde, à l'occasion de la **Coupe Bouvet-Ladubay du patrimoine maritime**. Le Jury d'attribution du titre officiel mais tant convoité de « plus belle restauration de l'année » récompense cette année un couple « **Non Pareil** » pour reprendre l'expression fétiche de la maison saumuroise. En effet, la passion que **Gérard d'Aboville** voue à sa **Lady Maud**, plan Luke de 1907 et plus ancien yacht classique présent à cette occasion est à la mesure de son engagement dans la préservation du patrimoine maritime et fluvial.



Gérard d'Aboville recevant la Coupe Bouvet-Ladubay des mains de Patrick Schnepf, conservateur du Musée Maritime de La Rochelle, et de François Frey, Président du YCC © YCC

Comme l'année passée avec la même récompense accordée à **Moonbeam III**, le jury a été séduit par un autre gréement aurique séculaire, superbement restauré mais aussi et surtout un « canote » qui navigue régulièrement en croisière aux quatre coins de l'Europe et dont chaque centimètre carré respire la patine du temps et l'amour prodigué.

Le dîner qui suivit la remise des prix fut également l'occasion pour les équipages et les amis l'occasion de s'approprier un peu à nouveau les locaux du **Musée Maritime de la Rochelle**, dont les bâtiments totalement reconditionnés s'ouvrent enfin à nouveau progressivement à leur usage muséographique : une excellente nouvelle pour le patrimoine et pour la belle cité !



Lady Maud en régate dans les pertuis, lors du Grand Pavois 2002 © YCC

Désormais installés dans le sud et dans la chaleur de cette fin d'été, les classiques s'attaqueront le 29 août prochain au **Défi du Bar**, leur **Tour de l'île de Ré**. Mais comme rien n'est pareil dans leur monde à eux... chaque bateau choisira son sens de rotation, pour corser encore un peu le suspense...

A très bientôt de les retrouver sur l'eau !