



© ODILE BOYÉ-CARRÉ

© ODILE BOYÉ-CARRÉ

La foule massée sur la côte admire la flotte multicolore avec la centenaire *Lady Maud* (ci-dessous).

## Semaine du Golfe Un rassemblement somptueux

Comme tous les deux ans, le golfe du Morbihan a été le cadre magnifique d'un beau rassemblement de voiliers de travail et de bateaux classiques. Dans cette dernière classe, beaucoup d'inscrits, dont les Britanniques, avaient dû renoncer en rai-

son d'une météo difficile les jours précédents, mais quarante unités étaient présentes. Et elles se sont régalingées. Les bords sous spi, à l'abri de l'île aux Moines, à dix de front, laisseront de grands souvenirs, le coefficient de marée de 100 laissant entrevoir des courants puissants.

Les régates courues entre Vannes et Le Bono ont été disputées et les croisements avec la flotte des voiliers de travail ont été épiques, voire chauds entre des embarcations de tailles et de vitesses différentes, auxquelles s'ajoutaient de nombreux bateaux spectateurs. Ce rendez-vous convivial a permis d'admirer quelques nouveaux venus sur le circuit: *Just Pure*, un plan suédois en bois verni de 10 mètres; *Pangur Ban*, un yawl Stephens de 12 mètres; *Cygnét II*, cotre aurique de 1930; *Hispania IV*, le 8 M JI qui faisait ses premières armes ici. On remarquait aussi la présence d'une jeune centenaire,

*Lady Maud*, appartenant à Gérard d'Aboville. En plus du classement général, était attribué pour la première fois le Trophée Jean-Claude Langlois, du nom de l'un des membres fondateurs du comité de course du Challenge Classique Atlantique et instigateur du pôle « match race » à la FFV. Ce trophée récompense les trois premiers voiliers à franchir la ligne de départ, avec pour objectif de redynamiser cette phase cruciale de la régata, et les lauréats de cette épreuve sont *Simbad*, *Pinchgut* et *New Life*. À terre, l'ambiance était excellente, même si certains participants regrettaient la présence un peu envahissante des très nombreux badauds, simples curieux ou véritables passionnés. Au final, une très belle édition dont les images permettront de patienter jusqu'à la prochaine dans deux ans.

Classement des Classiques - 1<sup>er</sup>: *Kraken*, 2<sup>e</sup>: *Pinchgut*, 3<sup>e</sup>: *Pangur Ban*.



© ODILE BOYÉ-CARRÉ