

## Coupe du Grand Pavois & Trophée Harlé (21) 22 & 23 septembre



On s'interroge parfois sur le why on ne raconte pas dans les médias grand public ce qui se passe au top dans le monde classique atlantique (et même, soyons bons princes, en Méditerranée et ailleurs !) alors même que tout se barre en cornegidouille autour ? Et là, pour la Coupe du Grand Pavois et le Trophée Harlé (nom de code GPTH) ce fut une réussite courue la même journée du matin tard au soir itou.

Gérard V (comme Victoire) fut aussi excellent aux commandes que Michel T (comme Tambouille) aux fourneaux. Sans oublier toutes celles et ceux qui œuvrent pour que ça baigne dans l'huile parce qu'ils savent que le YCC, club classique vélique, nécessite de mettre les mains dans le cambouis. Nous avons leurs précieux noms et leurs doux visages au fond de nos cœurs tout en respectant leur modestie efficace.

**Prélude de chopine.** Que peuvent faire donc des yachtwomen et les mêmes en mâles le vendredi soir, ils vont au bar du club house (klubouz). Inscriptions, licences, boissons, discussions et plans sur la comète classique. Grosses inscriptions : 25 yachts au départ, ça sentait la sortie de fin de saison, un tantinet administrative ultime pour perpétrer de bonnes relations portuaires.

### La coupe du Grand Pavois.



Ti'déj' aux allures de round robin\*. On tâte le terrain concurrentiel : Tiens tu es là ! Tu as qui comme équipage ? Tu comptes gagner ou bronzer ?

Le café coule, le beurre est frais et les langues vont bon train, pour une fois que le départ est à une heure de chrétien ! Super, Colomba et Marie Christine participent, ravis nous sommes.

9h30. Sortie de l'écluse, salués par Miss Cécile A. L'abordage et Paul du Guip. Beau temps et faible vent. Mer platounette platonique.

Khayyâm est au plus beau tout frais sorti du chantier Tanguy (photo) prêt à aller affronter – rires – les îles atlantiques aux cocotiers sempiternellement décoiffés par l'alizé tandis que l'équipage attaque les punchs horaires. Have good sail, our minds are beside U.

Ce n'est pas tout ça, mais on grand pavoise race d'abord.



Le départ et le trophée Langlois où Marg' & Sab' étaient égales. Et bien anticipons petit patapon : Marguerite veni, vidi, vici aura tout raflé du we, sauf le Langlois que Saba s'est octroyé pour la 2<sup>e</sup> fois, la première était en 2007. Not bad for a wreck, isn't it ?



### L'art du départ gagnant en image !

Petits airs et même hypothétiques airs. On tourne les portes sur mer plate. On se croise, s'entrecroise et s'observe.

A bord de Saba, les autres ch'sais pas, on avait dit tartiflette à diner. Et on l'a lancée. Balao passa sous le vent et le reblochon de la tartiflette en mer a perturbé le sandwich au camembert

### **Le Trophée Harlé, la Marseillaise et la nocturne sans Chopin.**

Tous ancrés aux Sablanceaux, quel beau tableau, hisse et ho. Départ 20h en fonction de son rating. Un ¼ heure avant les deux cygnes du Zodiac (GV & JCB) livrent des pizzettes, des quichettes et du punch à l'entonnoir.

Balao décolle sous spi comme une balle – du très beau monde à bord : Bruno Gandolphe qui ne fut pas sélectionné olympique en FD pour quelques grammes de trop (de poids svp !) nous expliqua Claude Harlé et Aurore, dragoniste et kevlar qui navigue aussi sur Saba – Balao est un monotype rochelais (comme Chantalaube) dessiné par Paul Merle. Et ça décolle les ancres au fur et à mesure du temps. Le vent montait d'un cran gérable. Bonnie Lass rentra se coucher pour ne pas louper l'écluse.

Les allers retours, le bord à terre avec feu d'artifice inclus, la nuit douce même au près, promesse de brafougne proche.

On pourra juste hasarder une remarque relative aux allers retours travers qui avantagent les longues flottaisons et conséquence inhérente, l'obligation – sauf DNF – pour les plus lents de s'amarrer aux Minimes ; mais il est vrai que bon nombre de concurrents rentrèrent au bercail longtemps avant la nuit, sans doute pour des problèmes de nyctalopie.

### **En hommage à Philippe Harlé**

Celle ou celui qui déterminera la date, l'épreuve, le bateau et identifiera le plus de personnages présents sur la photo gagnera le livre « Les Voiliers – Histoire, Traditions, Patrimoine »



Adresser les réponses à [comycc@free.fr](mailto:comycc@free.fr)

### **Les concurrents par ordre d'apparition sur le podium :**

Marguerite – Khayyâm – Christina – Ellad – Talia – Thalamus – Balao – Rouvelon – Saba – Viola – Kala - Men Brial – Panurge

**Et de disparition DNF dans le désordre :**

– Mordicus – Patch – Rhun Predou – Kotaya – Woodstock - Tête en bois - San Marco - Carpe Diem – Sylphide - Marie Christine - Colomba

**Invité spécial lauriers :** Bertrand of Kraken II embarqua à bord de Khayyâm. Avec le CCMA 2012, le plan Dervin familial remporte sa 5<sup>e</sup> victoire depuis la création du Challenge en 1998. Le CCMA devient le CKMA, Challenge Krakenique Manche Atlantique.

**Prochaines étapes :**

- le rallye de la mer où le poisson est à l'honneur : découpe, pêche, cuisine, ... les 5, 6 & 7 octobre
- l'assemblée générale le samedi 17 novembre

By Phil of Saba qui, interviewé, n'a pas très bien compris « où j'étais passé tout ce temps-là » qu'on avait le sentiment que les CR d'antan avaient passé l'arme (l'alarme, la larme ?) à gauche. Communiquer c'est comme pédaler, les freins en moins. Ensuite, ça passe ou on se casse.

\* A competition in which each contestant meets all other contestants in turn